

รายงานการประชุมคณะกรรมการการบริหารประจำคณะนิเทศศาสตร์

ครั้งที่ ๕/๒๕๕๙

วันพุธ ที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๐-๑๕.๐๗ น.

ณ ห้องประชุมคณะนิเทศศาสตร์ ชั้น ๗ อาคารเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร ๑๙)

รายชื่อผู้เข้าประชุม

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย	ศิริกายะ	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์เวทิต	ทองจันทร์	กรรมการ
๓. อาจารย์ประกิจ	อาษา	กรรมการ
๔. อาจารย์ปิยะศักดิ์	ชมจันทร์	กรรมการ
๕. อาจารย์มนต์ศักดิ์	เกษศิริรินทร์เทพ	กรรมการ
๖. อาจารย์สุทธิ	เรืองรัตน์สุนทร	กรรมการ
๗. อาจารย์พลอยชนก	วงศ์ภัทรไพศาล	กรรมการ
๘. อาจารย์ชโลธร	จันทร์วงค์	กรรมการ
๙. อาจารย์จารุณี	วรรณศิริกุล	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. อาจารย์ณัฐวุฒิ	สิงห์หนองสง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

รายชื่อผู้ไม่เข้าประชุม

๑. อาจารย์จารุพร	เลิศพิสนธ์	ลาออก
๒. ดร.มนทิรา	ธาดาอำนวยชัย	ลาออก

รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม

๑. อาจารย์สุธาวัลย์	ธรรมสังวาลย์	อาจารย์ภาควิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์
๒. อาจารย์เอกสิทธิ์	อวยชัยวัฒน์	อาจารย์ภาควิชาการโฆษณา
๓. อาจารย์ปวรรศ	จันทร์เพ็ญ	อาจารย์ภาควิชาการโฆษณา
๔. อาจารย์สมเกียรติ	ศรีเพ็ชร	อาจารย์ภาควิชาสื่อดิจิทัล
๕. อาจารย์อนรรฆอร	บุรม์ธนานนท์	อาจารย์ภาควิชาการสื่อสารการแสดง

เริ่มประชุม ๑๐.๐๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และเริ่มดำเนินการประชุมตามวาระต่างๆ ดังต่อไปนี้

วาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องจากที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการมหาวิทยาลัย

- ๑.๑.๑ มหาวิทยาลัยกำหนดปฏิทินการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๙ โดยเปิดภาคการศึกษาที่ ๑ วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๕๙ และเปิดภาคการศึกษาที่ ๒ วันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๐
- ๑.๑.๒ ประกาศ กกอ. เรื่อง นโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษในทุกหลักสูตร โดยให้สถาบันกำหนดมาตรฐาน และวิธีการทดสอบให้แก่ นักศึกษาทุกคน โดยต้องเทียบเคียงได้กับ CEFR ทั้งนี้อาจจะบันทึกผลการสอบไว้ในทรานสคริปต์ ในการนี้ ทางมหาวิทยาลัยจึงมีนโยบายปรับเปลี่ยนโครงสร้างการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ โดยมอบหมายให้ รศ.ดร.ชนวดี บุญลือ รศ.ดร.ชนิตา รัชพลเมือง และ ผศ.ดร.นงนุช ศรีอัฐภาพร ดำเนินการ

- ๑.๑.๓ มหาวิทยาลัยกำหนดเปลี่ยนวันทำงานจากเดิม จันทร์-ศุกร์ เป็น อังคาร-เสาร์ โดยเริ่มตั้งแต่เดือนมิถุนายน ๒๕๕๙
- ๑.๑.๔ กำหนดการประชุมสภามหาวิทยาลัย ทุกวันพุธสัปดาห์ที่ ๓ ของเดือนคู่
- ๑.๑.๕ กำหนดนโยบายการปรับปรุงหลักสูตร โดยให้หลักสูตรที่ปรับปรุงนำเสนอผลสัมฤทธิ์ (Outcome) ของหลักสูตรให้ชัดเจน

๑.๒ กำหนดส่ง มคอ.๓ ภาคการศึกษาที่ ๓/๒๕๕๘

อาจารย์ณัฐวุฒิ สิงห์หนองสรวง ในฐานะเลขาธิการคณะนิติศาสตร์ แจ้งกำหนดส่ง มคอ.๓ ภาคการศึกษาที่ ๓/๒๕๕๘ ภายในวันพุธ ที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙

๑.๓ กำหนดส่งการพิจารณาค่าคะแนน (เกรด) ภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๕๘

อาจารย์ณัฐวุฒิ สิงห์หนองสรวง ในฐานะเลขาธิการคณะนิติศาสตร์ แจ้งกำหนดส่งค่าคะแนน (เกรด) และ มคอ.๕ ภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๕๘ ในวันศุกร์ ที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๙ เพื่อเสนอคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา ในวันพุธ ที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๕๙ โดยจะมีการทวนคะแนนในวันเสาร์ ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๙

๑.๔ อาจารย์ภาควิชาสื่อดิจิทัลสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก

อาจารย์เวทิต ทองจันทร์ หัวหน้าภาควิชาสื่อดิจิทัล แจ้งว่า ดร.พิสิฐ ตั้งพรประเสริฐ อาจารย์ประจำหลักสูตรนิติศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสื่อดิจิทัล สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว

๑.๕ การสรุปการเงินของคณะนิติศาสตร์ ประจำเดือนมีนาคม ๒๕๕๙

อาจารย์ณัฐวุฒิ สิงห์หนองสรวง ในฐานะเลขาธิการคณะนิติศาสตร์ รายงานสรุปการเงินของคณะฯ ประจำเดือนเมษายน ๒๕๕๙ ดังนี้

เรื่อง/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	
	อนุมัติ	ใช้จริง
นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ภายใต้หัวข้อ “Harmony of Life” และ “Harmony of Nature”	๖๓,๐๕๐	๖๓,๐๕๐
ประชุมคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา	๑๑,๕๐๐	๑๑,๕๐๐ (ยังไม่ได้รับ)
โครงการความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยสยามกับมหาวิทยาลัยนเรศวร (โครงการต่อเนื่อง ครั้งที่ ๕)	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐ (ยังไม่ได้รับ) อ.ประกิจ สำรองจ่าย
ค่าพาหนะนำนักศึกษาภาควิชาการโฆษณาเข้ารับรางวัลชมเชยโครงการสายลับตรวจจับโฆษณา ครั้งที่ ๕	๖๐๐	๖๐๐ (สำรองจ่าย)
เข้าร่วมประชุมวิพากษ์ “แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๑” กับการเปลี่ยนผ่านอุตสาหกรรมวิทยุและโทรทัศน์ของไทย”	๓๐๐	๓๐๐ (สำรองจ่าย)
รวมทั้งสิ้น	๙๕,๔๕๐	๘๓,๙๕๐

มติที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ ๒ พิจารณารับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารประจำคณะนิติศาสตร์ ครั้งที่ ๔/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ พุธที่ ๗ ที่ ๗ เมษายน ๒๕๕๙

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมฯ ครั้งที่ ๔/๒๕๕๙ โดยไม่มีการแก้ไข

วาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ การควบคุม ติดตาม และ ตรวจสอบการดำเนินงานตามพันธกิจ

เลขาฯ สรุปการดำเนินงานของหลักสูตรตามพันธกิจต่างๆ ดังนี้

๓.๑.๑ การเรียนการสอน

๑. ทุกหลักสูตรนำส่งข้อสอบปลายภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๕๘ เพื่อรับการพิจารณาจากคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา ครบทุกรายวิชา คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐
๒. หลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์
 - การจัดสัมมนา เรื่อง “เสพ/สื่อข่าวออนไลน์แบบผิตๆ...ใครรับผิดชอบ?” โดยมีวิทยากร ๒ ท่าน ได้แก่ อาจารย์ณิชาภา แก้วประดับ อาจารย์ประจำสาขาวิชาการสื่อสารมวลชน คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา และ คุณจิรพงษ์ ประเสริฐพลกรัง ผู้สื่อข่าว สำนักข่าวเนชั่น ในวันจันทร์ ที่ ๔ เมษายน ๒๕๕๙ ณ ห้อง ๑๒-๖๐๓/๑ ชั้น ๖ อาคาร ๑๒ มหาวิทยาลัยสยาม ซึ่งเป็นกิจกรรมหนึ่งในรายวิชา ๑๔๑-๔๙๒ สัมมนาประเด็นปัจจุบันด้านหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์
๓. หลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์
 - อาจารย์ประจำหลักสูตรร่วมกันพิจารณาการสอบ Final Project ของรายวิชาในกลุ่มการเรียนการสอนแบบ Authentic Learning ของนักศึกษาชั้นปีที่ ๓ ประจำภาคการศึกษา ๒/๒๕๕๘
 - คณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ ร่วมกันพิจารณาการสอบวิชา ๑๔๒-๔๙๕ โครงการประชาสัมพันธ์ ประจำปีการศึกษาที่ ๒/๒๕๕๘ โดยกำหนดสอบในวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๕๙ ห้อง ๑๙-๗๐๒
๔. หลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
 - บริษัทซีเอ็นซีวีโรบอท จำกัด มอบเกียรติบัตรให้แก่กลุ่มนักศึกษาที่ได้รับรางวัลการผลิตคลิปโฆษณา ประกันภัย ซึ่งเป็นกิจกรรมส่วนหนึ่งในรายวิชาการผลิตโฆษณาทางวิทยุและโทรทัศน์เมื่อวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๕๙ ณ ห้อง ๑๙ - ๗๐๒
 - นางสาวลัญจพรณ คุ้มมนานุกูล นักศึกษาภาควิชาการโฆษณา ได้รับรางวัลชมเชยในโครงการสายลับตรวจจับโฆษณาครั้งที่ ๕ จัดโดย สคบ. ซึ่งเข้ารับรางวัลดังกล่าว เมื่อวันเสาร์ ที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ กรมประชาสัมพันธ์
 - อาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์ อาจารย์ปวรรศ จันทร์เพ็ญ และอาจารย์เอกสิทธิ์ อวยชัยวัฒน์ นำตัวแทนนักศึกษาภาควิชาการโฆษณา จำนวน ๑๐ คน เข้าร่วมโครงการพัฒนาสื่อการสอนคุณธรรม สำหรับเยาวชน เมื่อวันเสาร์ที่ ๒ เมษายน ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมรัฐบุรุษฯ

๓.๑.๒ การวิจัย/งานสร้างสรรค์

-

๓.๑.๓ การบริการวิชาการแก่สังคม

- ภาควิชาสื่อดิจิทัลจัดกิจกรรม DM Open House ปี ๒ เพื่อแสดงผลงานวิชาโครงการสื่อดิจิทัล ณ ศูนย์การค้าซีคอนบางแค ระหว่างวันที่ ๘-๑๐ เมษายน ๒๕๕๙

๓.๑.๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

- คณาจารย์และผู้แทนนักศึกษาร่วมกันจัดกิจกรรมรดน้ำดำหัวขอพรจากท่านคณบดี ประจำปี ๒๕๕๙ เนื่องในโอกาสเทศกาลสงกรานต์ หรือ วันขึ้นปีใหม่ไทย ในวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๕๙

- นายศิริพจน์ อ่างแก้ว และนายเคนตะ ฮารุตะ นักศึกษาภาควิชาการโฆษณา ได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดภาพถ่ายวิถีคนเมือง (รถไฟฟ้า) โดยประกาศผลเมื่อวันพฤหัสบดี ที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๕๙

๓.๑.๕ การประกันคุณภาพการศึกษา

-

๓.๑.๖ ด้านการปฏิบัติการกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายจากทางมหาวิทยาลัย

-

๓.๑.๗ ด้านอื่นๆ

- ผู้แทนคณาจารย์เข้าร่วมรับฟังการบรรยายในโครงการขอตำแหน่งทางวิชาการด้วยงานสร้างสรรค์ ณ วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ในวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๕๙

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๒ การประเมินคุณภาพระดับคณะวิชา ประจำปีการศึกษาที่ ๑/๒๕๕๘

ตามที่ทางคณะฯ ได้รับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน เมื่อวันศุกร์ ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๕๙ โดยคณะผู้ประเมินประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| ๑) ผศ.ดร.ชลลดา มงคลวนิช | ประธานกรรมการ |
| ๒) อาจารย์ปัญจมา เปมะโยธิน | กรรมการ |
| ๓) อาจารย์อรนุช อินทวงศ์ | กรรมการและเลขานุการ |

ซึ่งในขณะนี้อยู่ระหว่างการรอรายงานผลการประเมินจากคณะผู้ประเมิน แต่อย่างไรก็ตามทางคณะวิชาได้ดำเนินการปรับแก้รายงานการประเมินตนเอง (SAR) และนำส่งสำนักประกันคุณภาพการศึกษาแล้ว ทั้งนี้เมื่อได้รับรายงานผลการประเมินจากคณะผู้ประเมิน จะได้สำเนาส่งสำนักฯ ต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ และ มอบหมายให้อาจารย์จรรุณี วรรณศิริกุล ในฐานะกรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประกันคุณภาพของคณะวิชา เป็นผู้ติดตามผลการประเมินดังกล่าว

๓.๓ สรุปผลการดำเนินงานจัดทำวารสารนิเทศสยามปริทัศน์

ตามที่ คณะวิชาได้ผลิตวารสารทางวิชาการ : นิเทศสยามปริทัศน์ ซึ่งอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๒ ซึ่งอยู่ระหว่างการเสนอขอปรับให้เป็นกลุ่ม ๑ นั้น ประธานจึงขอให้ผู้รับผิดชอบสรุปผลการดำเนินงานของเล่มที่ ๑๖, ๑๗ และ ๑๘

มติที่ประชุม กำหนดให้ดำเนินการจัดทำรูปเล่มให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เพื่อรวบรวมส่งได้ทันตามกำหนดในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙

๓.๔ การเลื่อนวันจัดกิจกรรมประลองความสามารถทางวิชาการ (Academic Battle) ในรายวิชาโครงการ

ตามที่ คณะวิชากำหนดให้มีการจัดกิจกรรมประลองความสามารถทางวิชาการ (Academic Battle) สำหรับรายวิชาโครงการ ซึ่งเดิมกำหนดเป็นวันศุกร์ ที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ภายหลังมีการประกาศให้เป็นวันหยุดต่อเนื่อง ดังนั้น ประธานจึงขอให้ที่ประชุมกำหนดวันจัดกิจกรรม และลำดับการนำเสนอดังกล่าว

มติที่ประชุม รับทราบ และเสนอให้เลื่อนการจัดกิจกรรมดังกล่าวเป็นวันพุธ ที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ โดยกำหนดให้มีเวลาในการนำเสนอกลุ่มละ ๓๐ นาที ภาควิชาละ ๒ กลุ่ม และมีลำดับในการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม ดังนี้

ลำดับที่	เวลาการนำเสนอ	กลุ่มที่นำเสนอ
๑.	๐๙.๐๐-๐๙.๓๐ น.	ภาควิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ กลุ่มที่ ๑
๒.	๐๙.๓๑-๑๐.๐๐ น.	ภาควิชาสื่อดิจิทัล กลุ่มที่ ๑
๓.	๑๐.๐๑-๑๐.๓๐ น.	ภาควิชาวิทยุ-โทรทัศน์-ภาพยนตร์ กลุ่มที่ ๑
๔.	๑๐.๓๑-๑๑.๐๐ น.	ภาควิชาสื่อดิจิทัล กลุ่มที่ ๒
๕.	๑๑.๐๑-๑๑.๓๐ น.	ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ กลุ่มที่ ๑
๖.	๑๑.๓๑-๑๒.๐๐ น.	ภาควิชาการสื่อสารการแสดง กลุ่มที่ ๑
๑๒.๐๑-๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหาร		
๗.	๑๓.๐๑-๑๓.๓๐ น.	ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ กลุ่มที่ ๒
๘.	๑๓.๓๑-๑๔.๐๐ น.	ภาควิชาการโฆษณา กลุ่มที่ ๑
๙.	๑๔.๐๑-๑๔.๓๐ น.	ภาควิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ กลุ่มที่ ๒
๑๐.	๑๔.๓๑-๑๕.๐๐ น.	ภาควิชาวิทยุ-โทรทัศน์-ภาพยนตร์ กลุ่มที่ ๒
๑๑.	๑๕.๐๑-๑๕.๓๐ น.	ภาควิชาการโฆษณา กลุ่มที่ ๒
๑๒.	๑๕.๓๑-๑๖.๐๐ น.	ภาควิชาการสื่อสารการแสดง กลุ่มที่ ๒
๑๖.๐๑-๑๖.๓๐ น. ประกาศผลและมอบรางวัล		

สำหรับสัดส่วนการให้คะแนนนั้น จากคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน จะแบ่งเป็น ๒ ส่วน คือ คณบดี ๗๐ คะแนน และ หัวหน้าภาควิชา ๓๐ คะแนน

๓.๕ ความคืบหน้าการจัดกิจกรรมการมอบใบประกาศเกียรติคุณให้แก่อาจารย์และนักศึกษาที่มีคุณธรรมจริยธรรมดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๘

ตามที่ คณะกรรมการจรรยาบรรณและธรรมาภิบาลของคณะนิเทศศาสตร์ ได้จัดกิจกรรมพิจารณามอบรางวัลให้แก่อาจารย์และนักศึกษาที่มีคุณธรรมและจริยธรรมดีเด่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ นั้น อาจารย์ชญาณี ฉลาดธัญญกิจ ในฐานะกรรมการและเลขานุการ รายงานความคืบหน้าดังกล่าว โดยกำหนดวันมอบใบประกาศเกียรติคุณ ในวันศุกร์ ที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมคณะนิเทศศาสตร์ ชั้น ๗ อาคาร ๑๙ โดยมีอาจารย์ที่เข้ารับใบประกาศเกียรติคุณ ดังต่อไปนี้

- | | | |
|--------------------------------------|--------------------|-----------------|
| - ภาควิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ | อาจารย์กฤติกา | นพรัตน์ |
| - ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ | อาจารย์ชุตติภา | สิงห์ศักดิ์เสวี |
| - ภาควิชาการโฆษณา | อาจารย์ปวรรศ | จันทร์เพ็ญ |
| - ภาควิชาสื่อดิจิทัล | อาจารย์กัญฉกาจ | ตระการบุญชัย |
| - ภาควิชาวิทยุ-โทรทัศน์-ภาพยนตร์ | อาจารย์เจตน์จันทร์ | เกิดสุข |
| - ภาควิชาการสื่อสารการแสดง | อาจารย์อนรรฆอร | บุรม์ธนานนท์ |

สำหรับใบประกาศเกียรติคุณนั้น ได้รับการออกแบบโดย อาจารย์สุริยะ ฉายะเจริญ ภายใต้แนวคิดที่ว่า “การใช้คนงานนวล มาเป็นสัญลักษณ์ของนักการสื่อสารในปัจจุบัน โดยคนงานนวลได้แรงบันดาลใจจากวรรณกรรมเรื่อง Jonathan Livingston Seagull ซึ่ง Jonathan เป็นนางนวลที่มุ่งตั้งคำถามและพยายามหาคำตอบในการมีชีวิตอยู่ โดยมองนอกเหนือจากการหาอาหาร แต่มุ่งไปสู่อิสรภาพบางอย่างที่ตัวเองพึงจะค้นพบ เป็นตัวอย่างของการค้นหาความหมายหรืออุดมคติที่เต็มไปด้วยปัญญาและความกล้าหาญ นักการสื่อสารในยุคปัจจุบันก็ควรเป็นเช่นนั้น ควรต้องมีความกล้าหาญ คุณธรรม อิสรภาพ และปัญญา Jonathan ในยามที่ค้นหาตัวเองแล้ว ก็ส่งทอดความรู้ให้กับคนงานนวลรุ่นหลัง ซึ่งนั่นคือ การแบ่งปัน คือการส่งสารที่ประกอบไปด้วยความรู้อันทำให้คนงานนวลตัวอื่นๆ ได้ค้นหาและพบความหมายของชีวิตของตนเอง นักการสื่อสารในปัจจุบันก็เช่นเดียวกัน ควรมีการ Sharing หรือแบ่งปัน หรือส่งต่อ ความรู้เพื่อให้เกิดปัญญาสูงสุด

มติที่ประชุม รับทราบ และ ขอขอบคุณ อาจารย์สุริยะ ฉายะเจริญ ในการออกแบบใบประกาศเกียรติคุณ พร้อมทั้งเสนอให้มีการจัดกิจกรรมต่อไป เพื่อเป็นการสร้างขวัญและกำลังใจให้แก่บุคลากร ทั้งอาจารย์และนักศึกษา

วาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ การรายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนงานและพันธกิจ

อาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์ ในฐานะกรรมการและเลขานุการ คณะกรรมการแผนงานฯ ของคณะนิติศาสตร์ ขอให้ที่ประชุมพิจารณาแนวทางการจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินงานสำหรับปีการศึกษา ๒๕๕๙

มติที่ประชุม กำหนดให้ผู้รับผิดชอบตามรายชื่อด้านล่าง ปรับแก้โครงการและงบประมาณให้เรียบร้อยและส่งกลับมายังอาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์ ภายใน ๑ สัปดาห์ และจะได้ทำแบบสรุปและประเมินผล เพื่อนำเข้าประชุมฯ ต่อไป

รายชื่อผู้รับผิดชอบดำเนินการ มีดังนี้

๑. แผนผลิตบัณฑิต	อาจารย์พลอยชนก วงศ์ภัทรไพศาล
๒. แผนพัฒนานักศึกษา	อาจารย์ประกิจ อาษา
๓. แผนพัฒนาอาจารย์	อาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์
๔. แผนวิจัย/งานสร้างสรรค์	อาจารย์ชโลธร จันทะวงศ์
๕. แผนบริการวิชาการ	อาจารย์สุธาวัลย์ ธรรมสังวาลย์
๖. แผนบริหารจัดการ	อาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์
๗. แผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน	อาจารย์ปิยะศักดิ์ ชมจันทร์
๘. แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	อาจารย์ณัฐวุฒิ สิงห์หนองสรวง

๔.๒ การรายงานสรุปผลการดำเนินงานของหลักสูตร

อาจารย์พลอยชนก วงศ์ภัทรไพศาล ในฐานะกรรมการและเลขานุการคณะกรรมการวิชาการ ขอให้ที่ประชุมกำหนดวันรายงานผลการดำเนินงาน และ นำเสนอข้อมูลเพื่อใช้ประกอบการปรับปรุงหลักสูตรและจัดทำ มคอ.๗

มติที่ประชุม กำหนดให้ส่ง มคอ.๗ ตามแบบที่สำนักวิชาการของมหาวิทยาลัยกำหนด โดยขอให้ปรับข้อมูลให้เป็นปัจจุบันภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม เพื่อนำเข้าประชุมกรรมการบริหารฯ ในวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๙

๔.๓ การประเมินผลและทบทวนการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘

ประธาน ขอให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาผลการดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ เพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินการสำหรับปีการศึกษา ๒๕๕๙

มติที่ประชุม ขอให้แต่ละภาควิชานำเสนอผลการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘

ภาควิชาวิทยุ-โทรทัศน์-ภาพยนตร์

การดำเนินการ ภาคการศึกษาที่ ๑ กลุ่มโทรทัศน์ผลิตรายการข่าวและสารคดี และ กลุ่มภาพยนตร์ สร้างภาพยนตร์สั้น สำหรับภาคการศึกษาที่ ๒ กลุ่มโทรทัศน์ผลิตรายการวาไรตี้ โดยมีการบูรณาการด้านการสื่อสารการแสดง อาทิ การจัดการละคร เสื้อผ้า ส่วนกลุ่มภาพยนตร์ เป็นการบูรณาการด้านสื่อดิจิทัล เกี่ยวกับ 3D การตัดต่อ และสื่อสังคม ส่วนปี ๔ จะบูรณาการเกี่ยวกับการถ่ายภาพสื่อดิจิทัล

ผลสัมฤทธิ์ คือ นักศึกษากลุ่มโทรทัศน์สามารถผลิตรายการทีวีวาไรตี้ ซึ่งมีเนื้อหาหลากหลาย และนักศึกษากลุ่มภาพยนตร์สามารถผลิตภาพยนตร์สั้นผ่านสื่อออนไลน์

ปัญหา/อุปสรรค คือ การมอบหมายงานที่ซ้ำซ้อนของแต่ละรายวิชา

ภาควิชาการโฆษณา

การดำเนินการ ภาคการศึกษาที่ ๑ เน้นรณรงค์การโฆษณา ส่วนภาคการศึกษาที่ ๒ เน้นพัฒนาทักษะด้านการนำเสนอ โดยบูรณาการกับการสื่อสารการแสดง และมอบหมายงานที่เกี่ยวกับการรณรงค์ด้านคุณธรรมจริยธรรม ซึ่ง นักศึกษาสามารถดำเนินการรณรงค์ได้จริง สำหรับปี ๔ เน้นการใช้โฆษณาออนไลน์เป็นสื่อในการทำธุรกิจ สำหรับแนวโน้มนั้น จะเน้นการนำความรู้เพื่อไปใช้ในธุรกิจจริงและนำมาเป็นส่วนหนึ่งในการประกอบธุรกิจได้จริงประกอบกับแนวโน้มสื่อออนไลน์ที่เป็นที่นิยมจึงให้ความสำคัญต่อการโฆษณาออนไลน์ ซึ่งสำหรับนักศึกษาปี ๓ ภาคการศึกษาที่ ๑ กำหนดให้ทำโฆษณาออนไลน์

ผลสัมฤทธิ์ คือ นักศึกษาสามารถทำโฆษณาออนไลน์ได้

ปัญหา/อุปสรรค คือ นักศึกษายังไม่เข้าใจรูปแบบการเรียนการสอนตามสภาพเป็นจริง ประกอบห้องเรียนที่ไม่เอื้อต่อการเรียนการสอนทำให้จัดการเรียนการสอนได้ยังไม่เต็มรูปแบบ

ภาควิชาการสื่อสารการแสดง

การดำเนินการ มอบหมายให้นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ ผลิตละครหุ่น และให้เลือกวิชาการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ ประชาสัมพันธ์ เป็นวิชาโท

ผลสัมฤทธิ์ คือ สหศาสตร์การละคร ที่เน้นการทำงานเบื้องหลัง และการผลิตงานการแสดง

ปัญหา/อุปสรรค คือ ยังไม่มีความหลากหลายในการทำละคร ซึ่งนักศึกษาทุกกลุ่มมีแนวคิดในการทำละครแนวเดียวกัน คือ แนวตราบ่า

ภาควิชาการประชาสัมพันธ์

การดำเนินการ มอบหมายให้จัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ชุมชน และ ประชาสัมพันธ์เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยว สำหรับแนวโน้มในการเรียนการสอนนั้น จะเพิ่มกรณีศึกษาในองค์กรสาธารณกุศล

ผลสัมฤทธิ์ คือ นักศึกษาสามารถทำหน้าที่นักประชาสัมพันธ์เพื่อชุมชนได้

ปัญหา/อุปสรรค คือ กลุ่มเป้าหมาย/ชุมชนมีความหลากหลายส่งผลให้กระทบต่อการเดินทางและงบประมาณ

ภาควิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์

การดำเนินการ มอบหมายให้นักศึกษาผลิตจดหมายข่าว หนังสือพิมพ์ และ วารสารออนไลน์ สำหรับแนวโน้มนั้น จะเน้นการผลิตเนื้อหาข้ามสื่อ (Trans media)

ผลสัมฤทธิ์ คือ นักศึกษาสามารถเป็นผู้สื่อข่าว และ ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เฉพาะกิจได้

ปัญหา/อุปสรรค คือ งบประมาณการผลิตหนังสือพิมพ์ ซึ่งกลายเป็นภาระของนักศึกษา

ภาควิชาสื่อดิจิทัล

การดำเนินงาน มอบหมายให้นักศึกษาผลิตคลิปในรูปแบบต่างๆ สำหรับแนวโน้มการดำเนินงานนั้น จะมีการกลุ่มเพื่อการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้มีจำนวนนักศึกษาที่เหมาะสม

ผลสัมฤทธิ์ คือ นักศึกษาสามารถผลิตภาพยนตร์การ์ตูนสั้น ประเภท 2D เผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ความยาว ๓-๕ นาที การผลิตคลิปเพื่อแชร์ เพื่อแบ่งปันในสื่อออนไลน์ ความยาว ๓-๕ นาที

ปัญหา/อุปสรรค คือ การเปิดกลุ่มการ์ตูนซึ่งมีนักศึกษาน้อย

ดังนั้น จากข้อมูลข้างต้นนั้น ขอให้ทางภาควิชาเข้าไปใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรและแนวทางการจัดการเรียนการสอนต่อไป

๔.๔ การติดตามและทบทวนการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาสหกิจศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘

ประธาน ขอให้ที่ประชุมพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาสหกิจศึกษา เพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินการสำหรับปีการศึกษา ๒๕๕๙

มติที่ประชุม เสนอให้ภาควิชาเน้นย้ำให้นักศึกษาตระหนักถึงสิ่งที่นักศึกษาต้องรับผิดชอบและต้องดำเนินการ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เรื่องเวลาการส่งเล่มรายงานและการเสนอผลงาน ซึ่งสำหรับเล่มรายงานล่าสุดนั้น จะต้องดำเนินการและเสนอให้คณบดีลงนาม ภายในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙

๔.๕ แนวทางดำเนินการเพื่อลดปัญหาจำนวนนักศึกษาลดลงของสาขาวิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์

ประธานขอให้ที่ประชุมพิจารณาแนวทางการดำเนินงานและการบริหารจัดการดังกล่าว เนื่องจากจำนวนนักศึกษาสาขาวิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ที่ลดลงอย่างต่อเนื่อง

มติที่ประชุม เห็นพ้องต้องกันว่าการที่จำนวนนักศึกษาในสาขาวิชาการหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ลดลงนั้น ไม่ได้เกิดขึ้นเฉพาะที่คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม เท่านั้น แต่เป็นแนวโน้มของกระแสความนิยมของผู้เรียน เพราะในสถาบันอื่นๆ ก็มีจำนวนนักศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้องกับด้านหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ที่ลดลงเช่นกัน ดังนั้น จึงเสนอให้ปรับเปลี่ยนชื่อสาขาวิชา เป็น Digital Journalism และปรับโครงสร้างหลักสูตร โดยเน้นการสอนสอดรับตามเป้าประสงค์ของนักศึกษา เป็นหลักสูตรนิเทศศาสตร์ และแยกเป็นแขนง หรือ กลุ่มวิชา โดยจะนัดประชุมผู้เกี่ยวข้องอีกครั้งในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เพื่อประชุมพิจารณาหลักสูตรต่อไป

ก่อนปิดการประชุม ที่ประชุมได้กำหนดให้มีการประชุมครั้งต่อไปใน วันเสาร์ ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ และ หลักสูตรนำส่ง สรุปรายสาระสำคัญรายงานการประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรใน วันพุธ ที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙

เลิกการประชุมเวลา ๑๕.๑๗ น.

.....รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ ผู้ตรวจรายงานการประชุม

.....อาจารย์จรรุณี วรรณศิริกุล ผู้บันทึกและพิมพ์รายงานการประชุม