

สรุปองค์ความรู้จากการจัดการความรู้ครั้งที่ 1/2562

เรื่อง การเผยแพร่งานวิจัยและงานสร้างสรรค์สำหรับอาจารย์ประจำหลักสูตร

ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรและประกาศ ก.พ.อ. ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ทางคณะฯ ได้จัดการจัดการความรู้ครั้งนี้ขึ้นเพื่อร่วมกันหาแนวทางและรูปแบบการผลิตงานทางวิชาการที่จะเป็นประโยชน์และเป็นไปตามข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง

การจัดการความรู้ครั้งนี้ได้พูดถึงการพิจารณาวารสารทางวิชาการซึ่งคณะฯ รับผิดชอบวารสารหนึ่งฉบับ ได้แก่ วารสารนิเทศสยามปริทัศน์ ซึ่งจากการประเมินคุณภาพวารสารโดยศูนย์ TCI รอบล่าสุด วารสารของคณะฯ จัดอยู่ในฐานที่ 2 ทางอาจารย์ณัฐวุฒิ สิงห์หนองสงในฐานหนึ่งในกองบรรณาธิการวารสารผู้เข้าร่วมกับประเมิน ครั้งล่าสุดได้แจ้งรายละเอียดและข้อที่ควรปรับปรุง นำมาซึ่งการหาแนวทางในการพัฒนาคุณภาพของงานวิชาการที่จะนำมาตีพิมพ์ในวารสาร

คณาจารย์ผู้เข้าร่วมอบรมเห็นพ้องกันว่างานวิชาการที่นำข้อมูลจากชั้นเรียน การเก็บข้อมูลโดยนักศึกษาในชั้นเรียน หรือแม้กระทั่งการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับงานสร้างสรรค์ที่นักศึกษาผลิต อาจารย์ผู้รับผิดชอบหรือผู้ที่ศึกษา งานดังกล่าวจำเป็นต้องนำข้อมูลเหล่านั้นมาสู่การวิเคราะห์โดยใช้ระเบียบวิธีการวิจัยที่ถูกต้องและชัดเจนมากขึ้น โดยเห็นร่วมกันว่าระเบียบวิธีที่เหมาะสมและสอดคล้องกับรูปแบบผลงานของนักศึกษาคือระเบียบวิธีเชิงคุณภาพ ซึ่งสามารถใช้วิธีศึกษาได้ทั้งการสังเกตอย่างมีส่วนร่วม การสัมภาษณ์เชิงลึก หรือการวิเคราะห์ตัวบท แต่ทั้งนี้ในการศึกษาบางสาขาหรือบางประเด็นหากต้องใช้ระเบียบวิธีเชิงปริมาณก็ย่อมสามารถทำได้ อาทิ การศึกษาหัวข้อ การประเมินผลงานประชาสัมพันธ์

นอกจากนี้หากการศึกษาใดที่ศึกษาจากกลุ่มตัวอย่างออนไลน์ต้องคำนึงถึงการสุ่มตัวอย่าง และเพื่อให้ถูกต้องและสอดคล้องกับการสุ่มตัวอย่างที่มาจากแหล่งออนไลน์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลควรเป็นสถิติในกลุ่มที่ไม่อิงพารามิเตอร์

ยุทธนา สุวรรณรัตน์ (บันทึกและสรุป)

กันยายน 2562

อ่านเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถิติไม่อิงพารามิเตอร์ได้ที่ http://www.ru.ac.bd/wp-content/uploads/sites/25/2019/03/303_04_Miller_Nonparametric-Statistics-for-Social-and-Behavioral-Sciences.pdf